



DCV-1601100101030601 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) Examination

August - 2022

Sanskrit : Core

(Kavyap prakash)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

(૧) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(1) All questions carry equal marks.

(૨) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

(2) Answer any five questions.

૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સવિસ્તર સમજાવો : ૧૪

1 Write critical notes on any two of the following : 14

(૧) આદિત્યાદર્મયૂરાદીનામિવાનર્થનિવારણમ્ ।

(૨) તદ્દૌષૌ શબ્દાર્થૌ સગુણાવનલંકૃતી પુનઃ ક્વાપિ ।

(૩) શક્તિઃ કવિત્વબીજરૂપઃ સંસ્કારવિશેષઃ ।

(૪) લિમ્પતીવ તમોડગાનિ 'ઇત્દાદૌ' વ્યાપનાદિ લેપનાદિરૂપતયા સંભાવિતમ્ ।

૨ આચાર્ય મમ્મટની કૃતિઓનો પરિચય આપો. ૧૪

2 Write a note on the work of મમ્મટ. 14

૩ સાહિત્યશાસ્ત્રના મુખ્ય સિદ્ધાંતો વર્ણવો. ૧૪

3 Write the main principles of સાહિત્યશાસ્ત્ર. 14

૪ મમ્મટની વિદ્વતા પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪

4 Write a critical note on scholarship of મમ્મટ. 14

૫	બ્રહ્માની સૃષ્ટિ અને કવિની સૃષ્ટિની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો.	૧૪
5	Differentiate between Bhahmasristi and Kavisristi.	14
૬	મમ્મટના મતે કાવ્યના પ્રયોજનો સમજાવો.	૧૪
6	Explain the purposes of literature according to Mammat.	14
૭	મમ્મટની દૃષ્ટિએ કાવ્યના હેતુઓ સમજાવો.	૧૪
7	Explain काव्यस्य हेतवः according to Mammat.	14
૮	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકાર લક્ષણ અને ઉદાહરણ આપી સમજાવો.	૧૪
8	Explain any two Alankars with examples and principles.	14
	(૧) ઉપમા	
	(૨) શ્લેષ	
	(૩) અપહનુતિ	
	(૪) પ્રતિવસ્તૂપમા	
૯	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
9	Write short notes :	14
	(૧) મમ્મટસ્ય જીવનમ્	
	(૨) ઉત્તમકાવ્ય	
૧૦	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
10	Write short notes :	14
	(૧) તદ્વૂપકમભેદો ઉપમાન ઉપમેયયોઃ ।	
	(૨) કાવ્યપ્રકાશનું કર્તૃત્વ - ચર્ચો.	
	(2) Discuss : Authorship of 'काव्यप्रकाश'	